

V15

Dialoguer

⇒ Pour rapporter, de façon directe, un échange de paroles entre deux ou plusieurs personnages, on utilise le **dialogue**. On le trouve dans tous les genres de textes : le roman, le théâtre, la presse... Il peut prendre des formes différentes.

⇒ Dans un récit, les marques du dialogue sont :

- les **deux-points** ;
- les **guillemets** qui ouvrent et ferment une parole : Charles dit : « Viens ici ! » ;
- les **tirets** qui indiquent un changement d'interlocuteur :
- Non, je ne viendrai pas, répondit Tom.
- Souvent, un **verbe introducteur** indique la manière dont la personne parle :
« Non ! », s'écria Léa.

⇒ Dans un **texte de théâtre**, le **nom du personnage** qui parle est indiqué au début de chaque parole ou réplique : HARPAGON.

⇒ De nombreux verbes permettent d'indiquer comment une personne parle :

dire – affirmer – déclarer – répéter – insister – annoncer – raconter – dévoiler – ordonner – demander – interroger – répondre – souffler – murmurer – chuchoter – bredouiller – bafouiller – s'exclamer – s'écrier – hurler...