

# Écriture 02

Suite du document proposé en semaine 4 sur [le padlet maternelle 56](#)

Domaine langage – Écrire les lettres 01

Poursuite de l'écriture en cursive (en attaché) et de mots connus avec les plus grands. Vous pouvez retrouver la police cursive gratuite utilisée dans ce document sur : <https://www.jeanboyault.fr/belle-allure/>  
D'autres polices plus précises au niveau des attaches existent mais sont actuellement payantes.

**Rappel :** il vaut mieux écrire sur des temps courts (10 minutes) et répétés plutôt que faire des séances interminables de lignes d'écriture qui aboutiront à un résultat médiocre lié à la fatigue et l'ennui.

## **La gymnastique des doigts avant d'écrire**

On s'échauffe avant de pratiquer une activité physique, alors on s'échauffe aussi avant d'écrire pour éviter la fatigue des doigts.

<https://youtu.be/RB8D33ICAmo>



## **Une bonne posture :**

Les pieds posés à plat sur le sol et les coudes à angles droits sans trop les éloigner du corps.



## **Une bonne prise en main du crayon :**

Le stylo et la main sont dans le prolongement de l'avant-bras afin de former un axe « avant-bras, main, stylo » facilitant le geste et éviter de masquer le texte déjà écrit.

Le pouce et le majeur pincent le stylo. L'index est posé au-dessus pour l'équilibrer et le guider.



**Explication en vidéo sur la chaîne Mission maternelle 56 :**

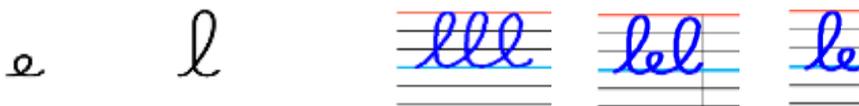
<https://www.youtube.com/watch?v=M22LKndy7cI>

**Le tracé des lettres en écriture cursive en vidéo :**

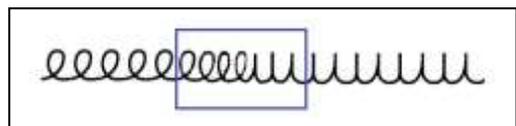
[http://videos.education.fr/MENESR/eduscol.education.fr/2016/Ressources2016/Francais/Geste\\_ecrit\\_trace\\_lettres\\_écriture\\_cursive.mp4](http://videos.education.fr/MENESR/eduscol.education.fr/2016/Ressources2016/Francais/Geste_ecrit_trace_lettres_écriture_cursive.mp4)

## **Nous avons vu précédemment**

A. Les lettres avec des boucles et les enchaînements pour écrire les lettres :



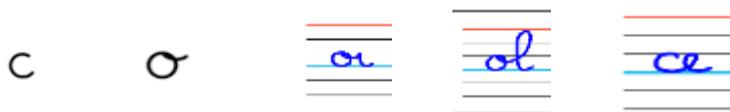
B. Les lettres avec des « étrécis » :



...et les enchaînements

tu- ti - te - il - elle- la- le - lu-lo-lu-li-lui...

C. **Les lettres avec des formes rondes et les enchaînements**



celle - cette - cil - ciel - celui ...

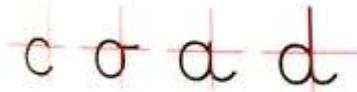
**Nous vous proposons de poursuivre avec les lettres :**

a d

**1<sup>er</sup> temps :**

1. Même rituel avant d'écrire une nouvelle lettre ; faire rappeler ce que l'on a appris en proposant à l'enfant d'observer et comparer ces lettres

- Le nom des lettres qui contiennent des formes rondes



- Le sens du rond (gauche vers la droite)
- Le départ du rond dans les lettres (en haut à droite)

- On l'aidera à remarquer que toutes les lettres commencent par une forme ronde

et que les lettres a et d se ressemblent ; c'est la hauteur de l'« étréci » qui change :

- une petite « étréci » pour la lettre « a » :

l a

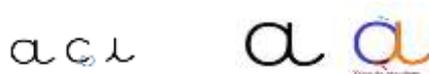
- une grande « étréci » pour la lettre « d » :

l d

2. Pour écrire la lettre « a » on commencera donc par un rond comme pour la lettre « c » puis on fera une petite « étréci » comme pour la lettre « i ».

La lettre se réalise en un seul geste même si elle comporte 2 formes.

Dans l'écriture cursive, c'est la fluidité du geste, la rapidité que l'on vise en même temps que la lisibilité.



Attention, on n'ajoute pas de petit trait d'attaque pour écrire la lettre ~~a~~

3. Pour la lettre « d », on commencera par un rond comme pour la lettre « a » mais on enchaînera par une grande « étréci » comme pour la lettre « t ».
4. Après avoir bien observé et décrit ces deux lettres, l'enfant s'exercera à les tracer dans une assiette de couleur contenant de la farine pour bien percevoir la différence entre celles-ci. Puis, l'enfant tracera ces lettres avec son doigt sur la table.
5. Puis, on lui proposera des feuilles lignées (en annexe) que l'on choisira en fonction de ses possibilités. Il ne faut pas chercher à aller trop vite. Il vaut mieux faire moins et bien.
6. Lorsque l'enfant sera prêt lui proposer les bandes de papier puis les bandes lignées (en annexe). On veillera à ce que l'étréci de la lettre « d » monte jusqu'à la 2<sup>ème</sup> ligne.

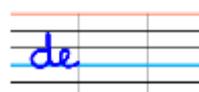
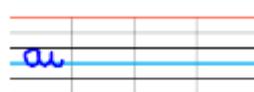
**2<sup>ème</sup> temps et suivants :**

Réaliser des enchaînements : nommer le nom des lettres utilisées, préciser si possible « c'est comme dans... », lire les petits mots obtenus, les syllabes... commencer par des enchaînements réalisés sans

lever de crayon (ae — ai — at — al — au — de — du — di — del —

dil — dul — dit...). Pour les enchaînements de lettres qui nécessitent un levé de crayon,

rappeler le point d'attaque de la lettre (réf. au petit poussin).



Des exemples de mots que l'enfant pourra recopier **après avoir observé le modèle avec l'adulte, nommé les lettres, observé les liaisons entre les lettres** (attaque de grande boucle, attaque de petite boucle, petite ou grande étréci, rond...), **lu ce que l'on va écrire et observé l'adulte écrire pour chacun des modèles...**

A vous d'inventer ce qu'on peut écrire avec les lettres apprises...

Pour les majuscules des prénoms, on écrira la lettre majuscule en capitale d'imprimerie pour le moment (Lou Léa Lila Léo Loïc...)

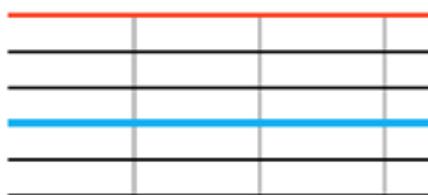
Bien préciser quand on lève le crayon (avant chaque lettre contenant une forme ronde).

Les accents et les points s'ajoutent quand on a terminé d'écrire le mot.

**Pour exemples :** la colle de Lou - l'école de Léo et de Léa - elle dit à Lilou et Lila - Lilou écoute Léa - il doit - allé - olé - de - elle - il - ce - cet - cette - l'eau - le cadeau - du lait - le toit - la tuile - cet été - le lit - le lac - il a cuit - l'œil luit - lieu - étalé - douce - coud - toile - étoile - écoute - laitue - couteau...



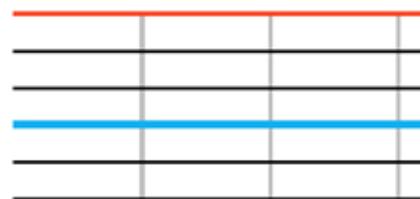
la colle



du lait



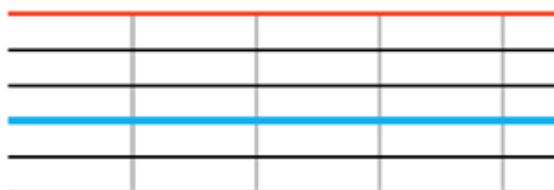
le cadeau



l'école



l'étoile



l'eau



Lilou écoute Léa.



Un ex. de modèle de lignes ou celui de la classe

